



## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2017-2018 учебный год

**МБУ ДО Детской школы искусств г. Строитель**

**по дополнительной общеразвивающей программе**

**в области хореографического искусства**

**«Основы хореографического искусства»**

Срок обучения 4 года

| №<br>п/п | Наименование предметной области/учебного предмета              | Годы обучения (классы), количество<br>аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения, классы) |
|----------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                | I                                                               | II       | III      | IV       |                                                                   |
| 1.       | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской подготовки:</b>        |                                                                 |          |          |          |                                                                   |
| 1.1.     | Гимнастика                                                     | 1                                                               | -        | -        | -        | I, II                                                             |
| 1.2.     | Ритмика и танец                                                | 4                                                               | 4        | -        | -        | I, II, III, IV                                                    |
| 1.3.     | Историко-бытовой и бальный танец                               | -                                                               | 1        | 1        | -        | III, IV                                                           |
| 1.4.     | Классический танец                                             | -                                                               |          | 2        | -        |                                                                   |
| 1.5.     | Народный танец                                                 | -                                                               |          | 1        | -        |                                                                   |
| 2.       | <b>Учебный предмет историко-<br/>теоретической подготовки:</b> |                                                                 |          |          |          |                                                                   |
| 2.1.     | Беседы о хореографическом искусстве                            | -                                                               | -        | -        | -        | IV                                                                |
| 3.       | <b>Учебный предмет по выбору:</b>                              |                                                                 |          |          |          |                                                                   |
| 3.1.     | Постановка номеров                                             | -                                                               | -        | 1        | -        | IV                                                                |
|          | <b>Всего:</b>                                                  | <b>5</b>                                                        | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>-</b> |                                                                   |

### Примечания

1. Учебный план общеразвивающих программ в области хореографического искусства разработан на основе рекомендаций по организации образовательной методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств с учётом опыта реализации программ художественно-эстетической направленности.

2. Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, допускается объединение групп.

3. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы концертмейстерам, отведённые на групповые занятия.