

П О Л О Ж Е Н И Е
о проведении региональной олимпиады
по музыкальной грамоте среди учащихся ДМШ и ДШИ

1. Учредители и организаторы олимпиады:

- Управление культуры Белгородской области,
- Региональный учебно-методический центр по художественному образованию БГИИК,
- Губкинский филиал БГИИК,
- Факультет исполнительского искусства БГИИК.

2. Цели и задачи олимпиады:

- поиск и выявление музыкально и интеллектуально одаренных детей, профессионально перспективных учащихся;
- активизация интереса учащихся к изучению музыкальной грамоты как одному из составляющих разделов на уроках сольфеджио;
- совершенствование методики преподавания музыкальной грамоты на уроках сольфеджио в соответствии с новыми задачами музыкально-эстетического образования на современном этапе;
- повышение профессионального мастерства преподавателей музыкально-теоретических дисциплин.

3. Условия и порядок проведения олимпиады:

В связи с реорганизацией РУМЦ БГИИК финансовые условия конкурса и банковские реквизиты будут высланы дополнительно.

3.1. Олимпиада проводится в два этапа:

1 этап (отборочный тур) – проводится **26 февраля 2020 г.** в зональных методических объединениях.

2 этап (региональный тур) – проводится **18 марта 2020 г.** на Факультете исполнительского искусства БГИИК (МК БГИИК им. С.А. Дегтярева) и в Губкинском филиале БГИИК.

В олимпиаде принимают участие учащиеся 3-5 (6) классов с пятилетним сроком обучения и 4-7 (8) классов с семилетним сроком обучения.

3.2. Результаты отборочного тура будут объявлены до **6 марта 2020 г.**, регионального – до **27 марта 2020 г.**

3.3. К региональному этапу допускаются учащиеся, продемонстрировавшие наиболее высокий уровень знаний (количественный состав определяется членами жюри олимпиады)

3.4. Перед началом регионального тура олимпиады проводится жеребьевка. Каждый участник получает номер, под которым выполняет задания.

3.5. Время выполнения работы – 1,5 академических часа (70 минут).

4. Программные требования

4.1. Уровень сложности заданий соответствует программным требованиям по сольфеджио для ДМШ и ДШИ.

4.2. Конкурсные задания дифференцируются в соответствии с годом обучения по программе «Сольфеджио. Программа для детских музыкальных школ».

4.3. Конкурсные требования отборочного и регионального туров разрабатываются преподавателями кафедры теории музыки факультета исполнительского искусства БГИИК и кафедры теоретических дисциплин Губкинского филиала БГИИК.

5. Жюри конкурса.

5.1. Для отборочного тура формируется комиссия из председателя ЗМО, представителей администраций школ; преподавателей теоретических дисциплин;

5.2. Состав жюри для отборочного и регионального туров формируется из преподавателей кафедры теории музыки ФИИ БГИИК и кафедры теоретических дисциплин Губкинского филиала БГИИК.

5.3. Решение жюри оформляется протоколом и считается окончательным, пересмотру и обжалованию не подлежит.

5.4. Жюри имеет право присуждать Гран-при, присуждать не все места или одно место нескольким участникам.

6. Награждение.

6.1. Победители олимпиады определяются по максимально набранному количеству баллов.

6.2. Учащиеся, занявшие 1,2,3 места, награждаются дипломами и званием лауреатов I, II, III степени.

6.3. Конкурсанты, занявшие 4 место, награждаются дипломами и званием дипломанта.

6.4. Конкурсанты, не занявшие призовые места, награждаются грамотами за участие.

7. Порядок подачи заявок:

7.1. Отбор учащихся для участия во втором туре региональной олимпиады осуществляется членами жюри-преподавателями БГИИК (состав жюри утверждается управлением культуры Белгородской области) на основании представленных Протоколов 2 (Приложение №3) и письменных работ учащихся зонального тура олимпиады. К региональному этапу допускаются учащиеся, ставшие лауреатами 1, 2 и 3 степени по итогам зонального тура (количественный состав определяется членами жюри олимпиады, но не свыше предельно допустимого количества участников от зонального методического объединения (Приложение №4).

7.2. Заявки на участие (Приложение №1) в отборочном туре региональной олимпиады по музыкальной грамоте высылаются председателям ЗМО для

ПРОТОКОЛ 2 (для членов жюри БГИИК)
зонального тура региональной олимпиады по музыкальной грамоте
среди учащихся ДМШ, ДШИ

_____ (наименование зонального методобъединения)

_____ (место проведения)

_____ (дата проведения)

№ п/п	№ по жеребьевке	Итого баллов	Место	Комментарии

Председатель жюри _____ / _____
ФИО подпись

Председатель ЗМО _____ / _____
ФИО подпись

Члены жюри _____ / _____
ФИО подпись

_____ / _____
ФИО подпись

Предельно допустимое количество участников
региональной олимпиады по музыкальной грамоте:

Белгородская зона

1. *Алексеевское* методическое объединение: Алексеевский, Красногвардейский, Красненский районы – до 10 учащихся;
2. *Борисовское* методическое объединение: Ракитянский, Грайворонский, Борисовский, Краснояружский районы – до 10 учащихся;
3. *Яковлевское* методическое объединение: Яковлевский, Ивнянский, Прохоровский районы – до 10 учащихся;
4. Методическое объединение *Белгородского района* – до 10 учащихся;
5. Методическое объединение *Шебекинского района* – до 10 учащихся;
6. Методическое объединение *г. Белгорода* – до 35 учащихся;

Старооскольская зона:

1. *Валуйское* методическое объединение: Валуйский, Волоконовский, Вейделевский районы, п. Ровеньки – до 12 учащихся;
2. *Новооскольское* методическое объединение: Новооскольский, Корочанский, Чернянский районы – до 12 учащихся;
3. *Губкинское* методическое объединение: г. Губкин и Губкинский район – до 15 учащихся;
4. Методическое объединение *г. Старый Оскол и Старооскольского района* – до 45 учащихся.