

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении IV регионального конкурса-фестиваля**  
**преподавателей учреждений дополнительного образования**  
**«Исполнительское творчество»**

IV региональный конкурс-фестиваль преподавателей учреждений дополнительного образования детей «Исполнительское творчество» проводится региональным учебно-методическим центром по художественному образованию Белгородского государственного института искусств и культуры по регионам: **13 мая 2020 года** в гг. Белгороде и Старый Оскол.

**Цель конкурса:** поддержка лучших традиций профессионального муниципального образования в России, выявление талантливых преподавателей, совершенствование профессионального мастерства.

**Задачи конкурса:**

- повышение исполнительского мастерства и профессиональной квалификации преподавателей детских школ искусств области;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей – преподавателей образовательных учреждений;
- активизация и развитие творческой практики преподавателей детских школ искусств как вида методической деятельности;
- активный обмен опытом в области музыкального исполнительства между преподавателями образовательных учреждений дополнительного образования детей.

**Условия конкурса:**

К участию в фестивале-конкурсе допускаются преподаватели детских музыкальных школ и школ искусств Белгородской области.

Состав жюри конкурса формируется региональным учебно-методическим центром по художественному образованию Белгородского государственного института искусств и культуры из числа преподавателей средних специальных и высших учебных заведений искусств и культуры.

- \* Очередность выступления на конкурсе определяется в алфавитном порядке.
- \* Программа в номинации «Сольное инструментальное и вокальное исполнение» всех туров исполняется наизусть.

**Жюри конкурса имеет право:**

- присуждать не все призовые места и дипломы;
- делить одно призовое место между несколькими участниками;
- награждать дипломами лучших концертмейстеров.

## ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

### Сольное инструментальное и вокальное исполнение

**Программа** – два разнохарактерных произведения

**Регламент выступления** – не более 10 минут

**Сольное хореографическое исполнение** по номинациям:

- классический танец;
- народно-сценический танец;
- эстрадный танец

**Программа** – два танца в сценическом костюме, разносторонне раскрывающие хореографические способности преподавателя

**Регламент выступления** – не более 10 минут

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОГРАММЫ

Конкурсное выступление оценивается по 10-бальной системе оценки, отражающей следующие аспекты:

- профессионализм;
- убедительность;
- яркость и эмоциональность исполнения;
- артистизм.

**Заявки на участие** в конкурсе (Приложение №1) необходимо направлять до **30 апреля 2020 года**:

- для школ Белгородской зоны – в региональный учебно-методический центр по художественному образованию Ревякиной Светлане Александровне, т. 8-915-521-02-56, e-mail: [rumc@bgiik.ru](mailto:rumc@bgiik.ru)
- для школ Губкинско-Старооскольской зоны - в МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 5», г. Старый Оскол, м-н Жукова д.30 Б Бойко Ларисе Владимировне, телефон/факс (4725) 32-53-95; e-mail: [uk-dmsh5@mail.ru](mailto:uk-dmsh5@mail.ru)

Приложение №1

### ЗАЯВКА

на участие в IV региональном конкурсе-фестивале преподавателей учреждений дополнительного образования детей «Исполнительское творчество»

1. Наименование учебного заведения \_\_\_\_\_  
участника \_\_\_\_\_
2. Дата рождения \_\_\_\_\_, полных лет \_\_\_\_\_, номинация \_\_\_\_\_
3. ФИО участника конкурса (полностью) \_\_\_\_\_
4. ФИО концертмейстера (полностью) \_\_\_\_\_

### ПРОГРАММА, ХРОНОМЕТРАЖ

- 1.
- 2.

МП

Директор школы \_\_\_\_\_  
Дата \_\_\_\_\_

