

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении IV Регионального конкурса
исполнителей на струнных народных инструментах
«Стремление»
Конкурс-посвящение белгородскому балалаечнику
Виктору Александровичу Щербакову

5 апреля 2019 года, г. Короча

Учредители конкурса: управление культуры Белгородской области, региональный учебно-методический центр по художественному образованию БГИИК, управление культуры и молодёжной политики администрации Корочанского района, МБУ ДО «Корочанская школа искусств».

Конкурс проводится по сольным номинациям: **домра, балалайка.**

Конкурс проходит в рамках Всероссийского дня струнных народных инструментов «Балалайка – душа России».

Возрастные группы:

- 1 группа – до 9 лет включительно;
- 2 группа – от 10 лет до 11 лет;
- 3 группа – от 12 лет до 13 лет;
- 4 группа – от 14 лет до 15 лет;
- 5 группа – от 16 лет до 17 лет.

Цель конкурса: поддержка и развитие школы игры на домре и балалайке; совершенствование методик преподавания и сохранение музыкальных традиций в Белгородской области.

Задачи конкурса:

- провести смотр деятельности отделений народных инструментов в ДМШ, ДШИ области;
- определить уровень обучения учащихся и эффективность методик преподавания;
- выявить и поощрить одарённых учащихся и преподавателей, обладающих творческим потенциалом;
- активизировать профессионально-педагогическую деятельность;
- способствовать развитию и популяризации специализаций домры и балалайки.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в 2 тура: **отборочный и финальный**.

I тур (отборочный):

Зональный конкурсный отбор будет проходить в методических объединениях до 20 марта 2019 года.

Организация, формирование состава жюри и поощрение призёров I тура решаются в методических объединениях. Председателям М/О предоставить сводные протоколы отборочного тура в региональный учебно-методический центр по художественному образованию e-mail: **rumc@bgiik.ru**

Конкурсная программа участников всех возрастных групп должна состоять из 2-х разножанровых, разнохарактерных произведений:

1. Кантиленного характера.
2. Виртуозного характера.

- Продолжительность выступления не более 10 минут.
- Конкурс является академическим: в I туре рекомендуется участие всех преподавателей аккордеона, баяна и гармонии ДМШ, ДШИ области.
- Состав жюри I тура формируется в методическом объединении с приглашением кураторов из учебных заведений культуры и искусств.
- Для участия в региональном туре конкурса направляются исполнители отборочного тура, рекомендованные составом жюри.

II тур (финальный):

Региональный этап конкурса будет проходить в Корочанской школе искусств (г. Короча, ул. Пролетарская, 39).

В данном туре конкурса участвуют учащиеся, рекомендованные составом жюри по итогам I (отборочного) тура.

Конкурсная программа – из конкурсного выступления I тура.

Типовую заявку на участие во II туре в соответствии с рекомендацией жюри I тура, согласованную с директором ДШИ, по указанной ниже форме направить до **20 марта 2019** года в Корочанскую ДШИ по электронной почте: **kordshi@yandex.ru**

Контактные телефоны:

8-(47231)-5-66-08 – Альбина Николаевна Мирошникова – заместитель директора Корочанской ШИ;

8-(4722) 73-22-04 – Инна Владимировна Семёнова – методист Регионального учебно-методического центра по художественному образованию БГИИК.

Образец заполнения заявки

ЗАЯВКА на участие в IV Региональном конкурсе исполнителей на струнных народных инструментах «Стремление»

Фамилия, имя участника, полное наименование учебного заведения, возраст	ФИО преподавателя, ФИО концертмейстера	Программа (композитор с инициалами, название, часть), общий хронометраж
Иванова Мария МОУ ДО «ДМШ №4» г. Старый Оскол 9 лет	Преп. Васильева Нина Петровна Конц. Демидович Ирина Ивановна	1. Б. Кравченко. «Лирические припевки» 2. О. Шилова. «Весёлое путешествие» 3.40

1. Инструмент, возрастная группа ___ домра, 1 группа _____
2. Контактный телефон преподавателя _____

Дата отправления заявки: