

УПРАВЛЕНИЕ ПО КУЛЬТУРЕ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
«ЯКОВЛЕВСКИЙ РАЙОН» БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования

Детская школа искусств г. Строитель

309070 г. Строитель, Яковлевский район, Белгородская обл., ул. Октябрьская, д. 2,
факс (8 47 244) 5-35-93; телефоны: 5-35-93; 5-07-59; e-mail: muzdeti@yandex.ru



«30» сентября 2018 г.
№ 2644

Программа проведения

У зональной научно-практической педагогической конференции «Эффективные методы и приёмы в образовательной деятельности ДШИ, ДМШ при реализации дополнительных предпрофессиональных программ»

10.30 – Регистрация участников семинара (каб. 216).

12.30. – Общее заседание:

1) Коваленко Т.Д. – директор МБУ ДО ДШИ г. Строитель, Шевцова З.Ф., Воинова О.В. - заместители директора МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Инновационные технологии на современном этапе обучения в ДШИ, ДМШ»;

2) Стрелецкий В.А. – директор МБУ ДО ДМШ п. Яковлево, Самсонова Н.Н. - заместитель директора МБУ ДО ДМШ п. Яковлево «Внедрение инновационных технологий как одно из условий преобразования деятельности ДМШ»;

12.45. – Работа по секциям:

- фортепиано (малый зал – каб. 215):

1) Методическая разработка с практическим показом учащихся «Обучение педализации в классе фортепиано» - Котельникова О.Е. - преподаватель по классу фортепиано МБУ ДО ДШИ г. Строитель;

2) Методическая разработка с практическим показом учащихся «Тайны концертмейстерского мастерства из опыта педагогической деятельности» - Котельникова О.Е. - концертмейстер МБУ ДО ДШИ г. Строитель;

выступления с докладами преподавателей и концертмейстеров:

1) Гринёва Е.В. – концертмейстер МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Взаимодействие исполнительского мастерства концертмейстера на творческое и эмоциональное развитие учащихся на уроках хореографии в ДШИ»;

2) Гринёва Е.В. – концертмейстер МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Основные компоненты в работе концертмейстера с учащимися инструменталистами в ДШИ»;

3) Коренькова А.Н. – преподаватель по классу фортепиано МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Воспитание эмоционального и осознанного отношения к музыке»;

4) Котельникова О.Е. – преподаватель по классу фортепиано МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Проблема привлечения и удержания контингента ДМШ, музыкальных отделений ДШИ»;

5) Котельникова О.Е. – концертмейстер МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Творческие и педагогические аспекты деятельности концертмейстера детской школы искусств»;

6) Лазарова С.П. – преподаватель по классу фортепиано МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Особенности современного обучения игре на фортепиано»;

7) Лазарова С.П. – преподаватель по классу фортепиано МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Формирование эмоционально – волевых качеств учащихся в процессе работы педагога–музыканта»;

8) Луценко Е.П. – преподаватель по классу фортепиано МБУ ДО ДМШ п. Яковлево «Воспитание чувства стиля у обучающихся младших классов ДМШ»;

9) Размоскина К.Г. – преподаватель по классу фортепиано МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Как провести урок в классе фортепиано»;

10) Размоскина К.Г. – преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Краткие методические рекомендации к предмету «Концертмейстерский класс»»;

11) Слюнина С.В. – преподаватель по классу фортепиано МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Применение педагогических принципов Е.Я Либермана в работе преподавателя-пианиста»;

12) Слюнина С.В. – концертмейстер МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Из опыта работы концертмейстера в хоровом классе»;

13) Терновская И.Н. – преподаватель по классу фортепиано МБУ ДО ДШИ п. Томаровка «Способы вариантного повторения в работе пианиста над музыкальным произведением»;

14) Шапошникова С.М. – концертмейстер МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Роль концертмейстера в классе хореографии»;

- народные и духовые инструменты (каб. 112):

1) *Открытый урок* «Работа над штрихами в классе домры» - Сергеева И.Н. преподаватель по классу домры МБУ ДО ДШИ г. Строитель - Котельникова О.Е. - концертмейстер МБУ ДО ДШИ г. Строитель;

2) *Открытый урок* «Работа над посадкой, постановкой правой руки и звукоизвлечением с учащимися первого года обучения» - Седнева И.В. преподаватель по классу домры МБУ ДО ДШИ г. Строитель;

3) *Мастер-класс* «Применение современных технологий в записи аранжировок» - Спицын А.А. преподаватель МБУ ДО ДШИ г. Строитель;

выступления с докладами преподавателей и концертмейстеров:

1) Акиньшина Е.В. – преподаватель по классу баяна МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Формы самостоятельной работы учащихся ДШИ»;

2) Акиньшина Е.В. – концертмейстер МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Значение музыки на уроках хореографии»;

3) Гончарова Е.С. – преподаватель по классу баяна МБУ ДО ДМШ п. Яковлево «Организация работы в классе баяна с учетом реализации инновационных методов музыкального образования»;

4) Гордей Л.В. – преподаватель по классу аккордеона МБУ ДО ДМШ п. Яковлево «Введение новых форм работы на уроках специальности в классе аккордеона с детьми 6-8 лет»;

5) Коваленко А.А. – преподаватель по классу гитары МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Обучение игре на гитаре детей в раннем возрасте. О форме и содержании урока»;

6) Коваленко А.А. – преподаватель МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Принципы работы над основными видами фактур гитарной музыки на начальном этапе обучения»;

7) Кочина Н.С. – преподаватель по классу балалайки, гитары ДО ДШИ г. Строитель «Проблема интонирования на начальном этапе обучения в классе балалайки»;

8) Пермякова Е.А. – преподаватель по классу баяна МБУ ДО ДМШ п. Яковлево «Ансамбль в классе баяна»;

9) Седнева И.В. – преподаватель по классу гитары МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Вклад современных исполнителей в создание нового репертуара и развитие исполнительского искусства на гитаре»;

10) Сергеева И.Н. – преподаватель по классу домры МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Штрихи, употребляемые при игре на домре»;

11) Спицын А.А. – преподаватель МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Организация и проведение репетиционной работы в оркестре или ансамбле русских народных инструментов»;

12) Спицын А.А. – преподаватель МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Работа с детскими музыкальными коллективами, как одна из форм развития у детей интереса к музыке»;

13) Стрелецкий В.А. – преподаватель по классу кларнета МБУ ДО ДМШ п. Яковлево «Система приёмов технического развития на духовых инструментах у обучающихся в ДМШ и ДШИ»;

14) Чистякова В.М. – преподаватель по классу домры МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Сила воздействия классической музыки на человека»;

- музыкально-теоретические дисциплины, хоровое пение и вокал (каб. 101):

1) *Методическая разработка с практическим показом «Использование планеров преподавателями музыкально-теоретических дисциплин, как оптимизация эффективной работы»* - Жерновая А.Е. - преподаватель по классу музыкально-теоретических дисциплин МБУ ДО ДШИ г. Строитель;

2) *Обобщение опыта «Формирование вокально-хоровых навыков и творческой активности обучающихся 1-3 классов ДШИ в процессе реализации ДПОП в области музыкального искусства инструментальных специализаций»* - Веникова Т.А. - преподаватель вокально-хоровых дисциплин МБУ ДО «Прохоровская ДШИ»;

выступления с докладами преподавателей:

1) Воинова О.В. – преподаватель по классу музыкально-теоретических и хоровых дисциплин МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Роль вокально-хоровых упражнений в развитии певческих навыков у учащихся»;

2) Гончарова О.А. – преподаватель по классу фольклора МБУ ДО ДШИ п. Ивня «Импровизационный распев как метод развития творческих навыков исполнителей»;

3) Ермоленко О.Л. – преподаватель по классу фольклора МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Концертная деятельность как показатель качественного уровня работы руководителя и коллектива»;

4) Жерновая А.Е. – преподаватель по классу музыкально-теоретических дисциплин МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Планер как инновационный подход при подготовке к урокам преподавателями музыкально-теоретических дисциплин»;

5) Зорина Е.А. – преподаватель по классу вокала МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Охрана детского голоса. Гигиена и Режим»;

б) Самсонова Н.Н. – преподаватель по классу музыкально-теоретических дисциплин МБУ ДО ДМШ п. Яковлево «Использование разнообразных форм текущего контроля на уроках музыкальной литературы в ДМШ»;

7) Шевцова З.Ф. – преподаватель хоровых дисциплин МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Творческие задания для проверки знаний детей. Кроссворды»;

- хореография (каб. 103):

1) *Обобщение опыта* «Физическое развитие и оздоровление детей, как неотъемлемая часть образовательного процесса на уроках хореографии в ДМШ» - Коцегубова О.Т. – преподаватель по классу хореографии МБУ ДО ДМШ п. Яковлево;

выступления с докладами преподавателей:

1) Коцегубова О.Т. - преподаватель по классу хореографии МБУ ДО ДМШ п. Яковлево «Применение мультимедиа технологий на уроках хореографии в ДМШ»;

2) Носарева О.В. – преподаватель по классу хореографии МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Педагогические условия развития логического мышления младших школьников»;

3) Ченцова В.А. - преподаватель по классу хореографии МБУ ДО ДШИ п. Ивня «Приём демонстрации эмоционально-мимического навыка как наглядного принципа метода обучения в образовательной деятельности ДШИ при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области хореографического искусства»;

- изобразительное искусство (каб. 214):

1) *Открытый урок* «Лепка народной игрушки» - Парфенова Л.С. - преподаватель по классу изобразительного искусства МБУ ДО ДШИ п. Ивня;

2) *Методическая разработка с практическим показом учащихся по учебному предмету* «Основы академического рисунка и живописи» для 3 класса «Этапы работы над натюрмортом с натуры в технике «сухая пастель»» - Суркова И.А. - преподаватель по классу изобразительного искусства МБУ ДО ДШИ г. Строитель;

выступления с докладами преподавателей:

1) Суркова И.А. – преподаватель по классу изобразительного искусства МБУ ДО ДШИ г. Строитель «Необходимость информационно-мультимедийных технологий в изобразительном искусстве»;

15.00 – Аналитическое заседание, круглый стол.

Председатель Яковлевского зонального
методического объединения



Т. КОВАЛЕНКО.