



УПРАВЛЕНИЕ ПО КУЛЬТУРЕ, КИНО, СПОРТУ И
ДЕЛАМ МОЛОДЁЖИ ЯКОВЛЕВСКОГО РАЙОНА
МБОУ ДООД Детская школа искусств г. Строитель



СОГЛАСОВАНО

Председатель ПК

О. Савельева СМОЛЬЯКОВА



УТВЕРЖДАЮ

Директор ДШИ

Т. Коваленко Т. КОВАЛЕНКО

ИНСТРУКЦИЯ № 14
ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

на занятиях с использованием музыкального центра, магнитофона,
аудио-, видеотехники и другой звуковоспроизводящей аппаратуры.

от «14» августа 2013 г.

1. Общие требования к безопасности.

1.1. К занятиям с использованием музыкального центра, магнитофона и другой звуковоспроизводящей аппаратуры допускаются обучающиеся, прошедшие инструктаж по технике безопасности непосредственно на рабочем месте.

1.2. Опасные факторы:

- нарушения осанки обучающихся, искривление позвоночника, развитие близорукости при неправильном подборе размеров ученической мебели;
- нарушение остроты зрения при недостаточной освещенности и близком расположении видеоаппаратуры (не ближе 3-5 м.);
- нарушение слуха при недопустимой громкости звука (8-10 дБ - громкость звука тихой беседы; порог болевого ощущения - 110-140 дБ; за его пределами наступает акустическая травма;
- воздействие сверхгромкого звука для человека смертельно;
- поражение электрическим током при неисправном электрооборудовании кабинета.

2.3. При получении обучающимися травмы оказать первую медицинскую помощь пострадавшему, сообщить об этом администрации учреждения и родителям пострадавшего, при необходимости отправить его в ближайшее лечебное учреждение.

2. Требования безопасности перед началом занятия.

2. 1. Осмотрите и убедитесь в исправности магнитофона или музыкального центра. В случае обнаружения неисправностей сообщите об этом руководителю и только после устранения неполадок с разрешения руководителя приступайте к работе. Категорически запрещается самостоятельное устранение любых неполадок.

2. 2. Не допускайте включение аппаратуры в электрическую сеть если у нее повреждена или отсутствует защитный корпус.

2. 3. Необходимо следить за исправностью вилки и шнура муз- и телеаппаратуры.

3. Требования безопасности во время занятий.

- 3.1. Приступайте к работе с муз- и телеаппаратурой только в присутствии педагога и с его разрешения.
- 3.2. Следите за правильной осанкой, допустимым расстоянием до экрана ТВ и колонок музыкального центра (не ближе 3-5 метров), звуковым режимом работы аппаратуры, освещением в помещении.
- 3.3. Следите за тем, чтобы пыль, посторонние предметы не попадали в деку для кассет или на отделение для компакт-диска.
- 3.4. Запрещается самовольное извлечение кассет и дисков из музыкального центра.
- 3.5. Не допускаются к прослушиванию и записи кассеты и компакт-диски без защитных футляров (подкассетник, коробка) и с видимыми повреждениями рабочей поверхности.
- 3.6. **При работе с микрофоном запрещается:** откручивать защитную головку на мембране микрофона; не специфические воздействия на мембрану (удары, щелчки, касания ртом), а также кашлянье и чихание непосредственно в микрофон; недопустимо пользование микрофоном с перекрученным шнуром; при подключении микрофона к центру не заглублять штекер в гнездо на центре; запрещается включение и выключение микрофона без необходимости.
- 3.7. **При работе с пультом не допускается:** удары, глубокие нажатия кнопок, попадание влаги, пыли, влекущие к его неисправности.
- 3.8. Работая с каталогом не следует мять и заламывать листы, делать пометки карандашом или ручкой, пользоваться только чистыми руками.

4. Требования безопасности в аварийных ситуациях.

- 4.1. При прекращении подачи электроэнергии немедленно отключите всю муз- и телеаппаратуру.
- 4.2. Если случилось внезапное отключение питания центра, следует сообщить об этом педагогу и повторное включение можно производить не ранее одной минуты после вынужденной паузы.
- 4.3. При возникновении запаха дыма (горение провода, пластмассы) или возгорании немедленно отключить аппаратуру. Сообщите о пожаре всем работающим в помещении и постарайтесь побыстрее, но без паники покинуть помещение.
- 4.4. При плохом самочувствии или получении обучающимся травмы окажите первую помощь пострадавшему и сообщите педагогу или администрации учреждения.

5. Требования безопасности по окончании занятий.

- 5.1. После окончания работы с муз- и телеаппаратурой необходимо выключить аппаратуру, отключить ее от сети, а затем отсоединять составляющие центр части (микрофон, колонки и т.д.). При этом запрещается тянуть за шнур микрофона или центра, а надо брать за корпус вилки шнура или штекер.
 - 5.2. По окончании работы все оборудование убирается в предназначенное для этого место.
 - 5.3. Наведи порядок на рабочем месте и в зале.
-